

令和七年



実作練習会

連歌講座



講座風景
(中央公民館)

受講生募集!

連歌ってどんなもの？

五・七・五・七・七という

歌の形式のうち、上の句

(五・七・五)と下の句

(七・七)を別の人が次々

と詠み継いで完成させる

文芸です。

県の無形民俗文化財指定

の今井祇園行事の中で、

室町時代から連歌が奉納

されています。

行橋市は全国で唯一、室町

時代から連歌が続いてい

るまちです。

郷土に伝わる伝統文化に

ふれてみませんか？



対 象 / 中学生・高校生 (見学・参加どなたでも可能です。)

日 時 / 【第1回】7月26日(土) 13時~16時 / 行橋市中央公民館
【第2回】8月23日(土) 13時~16時 / 行橋市中央公民館

会 場 / 行橋市中央公民館 (行橋市大橋1丁目9-26)

参加料 / 無 料

申込方法 / 住所、氏名、年齢、電話番号を明記の上、
7月7日(月)までに、郵便、メール、ファックスで
お申し込みください。

申込・問合せ先

〒824-8601 福岡県行橋市中央一丁目1番1号
行橋市教育委員会文化課
TEL 0930-25-1111 (内線 1372)
FAX 0930-25-1582
Eメール : bunkaka@city.yukuhashi.lg.jp



Yukuhashi Renga

第20回

行橋連歌大会

- ◆ 会 期 令和7年11月8日(土)
- ◆ 会 場 今井浄喜寺



申 込 書	住 所	〒		
	ふりがな		学 校 名	
	氏 名			学 年
	電話番号			
	メールアドレス			